



# **MASTER CLASS** **"THE ZIRCONIA ROAD"**



*Il protocollo 3D Pro spiegato a 360°  
UN "VIAGGIO" DAL MOUSE  
ALL'ESTETICA FUNZIONALE*



# I relatori

## Luca Allegrini



Ha conseguito il diploma di Odontotecnico nel 1979 presso l'Istituto "Enrico Fermi" di Perugia. Nella stessa città svolge dal 1980, in qualità di titolare, l'attività di odontotecnico. Inoltre ha frequentato corsi in Italia ed all'estero. Dedicava parte del suo tempo alla ricerca, ed allo sviluppo estetico dei materiali dentali collaborando con alcune università; Dal 1989 Tiene numerosi corsi e conferenze sia in Italia sia all'estero sugli argomenti sopra citati; Assieme ai suoi collaboratori, studia, sperimenta e sviluppa nuovi materiali e tecniche. È autore di alcuni articoli apparsi in Italia ed all'estero sulle migliori riviste del settore; Ha conseguito nel novembre 2002 il postgraduate university course in "FUNCTIONS AND DYSFUNCTIONS OF THE MASTICATORY ORGAN" at the DANUBE UNIVERSITY of KREMS.tenuto dal prof .MR.DR.RUDOLF SLAVICEK; Ha conseguito nel agosto 2004 il post graduate University Course "Therapies for the Functionally Disturbed Craniofacial and Masticatory Systems - Point of Main Efforts: Prosthetics"; DOCENTE NEI CORSI DEL PROF -R. SLAVICEK PRESSO LA Danube University Krems Department of Interdisciplinary Dentistry and Technology Daniela Ganser Dr.-Karl-Dorrek-Straße 30 A - 3500 Krems/Donau Specializzato in protesi fissa, implantare, gnatologica ed estetica con particolare attenzione alle grandi riabilitazioni (anche di tipo disfunzionale). Ha collaborato alla realizzazione e messa a punto di alcuni materiali estetici (ceramiche,compositi zirconia e pigmenti), leghe dentali per ceramica e sistemi di indagine per la rilevazione del colore dentale; Si considera prevalentemente un professionista pratico, sempre attento alle nuove proposte del settore.

Specialist Zirconio da oltre un decennio

A SERVIZIO E CURA DEL PAZIENTE

Ricercatore e sperimentatore AIDITE

Oltre 60 corsi e conferenze tenuti su tutto il territorio nazionale

Oltre 15 anni di esperienza CAD/CAM

Numerosi corsi di Gnatologia e Reference sostenuti e applicati

Ideatore numerosi programmi ottimizzati di sinterizzazione certificati

Sistema documentato di adesione zirconio/ceramica

## Massimiliano Rinaldelli



# Protocollo 3D Pro

## Scala colori In zirconia

### Aidite®

Grazie alla scala colori 3D Pro, che potrete fornire al vostro odontoiatra, realizzata con la stessa zirconia che andrete a fresare, garantirete un'alta fedeltà del vostro manufatto rendendo il vostro cliente odontoiatra e il suo paziente sicuramente soddisfatti del risultato estetico.

*Questo risultato lo potrete costantemente realizzare in maniera semplice grazie al protocollo 3DPro.*

## 3DPro la nuova zirconia 88dent®

*La zirconia 3D Pro è una vera rivoluzione nell'ambito della realizzazione di corone, ponti e*

*grandi riabilitazioni monolitiche.*

*Il suo rendimento estetico supera di gran lunga le aspettative, dando la possibilità all'odontotecnico di finalizzare il suo lavoro in tutta tranquillità con protocolli semplici ed efficaci, senza dover ricorrere a complesse tecniche di infiltrazione e caratterizzazione superficiale.*

*3D Pro, rivoluzionaria zirconia stratificata Multicolor a saturazione decrescente del croma, è caratterizzata da un ottimo gradiente estetico.*

## Biomic® GUM

Con Biomic Gum potrai sostituire tutti i tipi di tinture per l'operazione di colorazione in quanto è idoneo per vari produttori e per diversi tipi di restauri ceramici. Non è necessario preparare tinture diverse per i diversi materiali di restauro. Il concetto di design dei colori BIOMIC GUM è la miscelazione universale. Oltre ad essere miscelate tra loro possono esse miscelate anche con le paste del KIT originale BIOMIC.

La definizione del colore di Biomic Gum simula perfettamente il colore naturale della gengiva in quanto contiene anche coloranti speciali che possono simulare i vasi sanguigni.

## Biomic® Stain/GLAZE

Per replicare la dentizione naturale con la massima estetica, Biomic Stain/Glaze è sviluppato appositamente per microstratificazioni e colorazioni su ogni tipo di materiale idoneo alle lavorazioni di monolitiche, ceramica, disilicato zirconia ecc...

Il prodotto è stato concepito per consentire agli odontotecnici di utilizzare un metodo semplice e veloce per completare il loro lavoro, ottenendo un restauro che replichi i denti naturali.



# Focus corso diviso in due giornate

## Teoria

Focus Zirconio analisi chimico/fisica

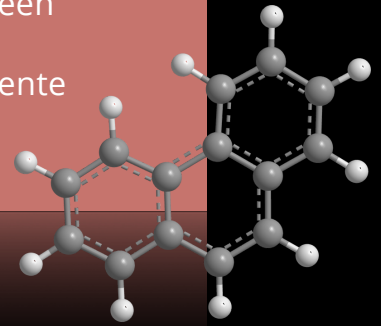
Pianificazione lavorazione / Scelta del materiale e Tipo Zirconio



Progettazione Cad (ausilio video)

Protocollo stampa 3D trattamento zirconio Green

Vademecum pratico per una produzione eccellente



## Pratica

Basi e strumenti per la procedura Green

Dimostrazione pratica modello ingrandito (stampa 3D)

Rifinitura / Tessitura / Levigatura

Micro-infiltrazione cromatura / valore

Contestualizzazione e approfondimento Sinterizzazione



[88dent.com](http://88dent.com)

# Primo giorno:

**09.00**

## **Teoria Rinaldelli**

Benvenuto e introduzione al corso.

Breve presentazione software CadLynx evolution -principio di uno stupendo percorso

Accenni sulla stampa 3D -vantaggi, potenzialità, problematiche, soluzioni-.

Focus Zirconio -viaggio dentro il materiale tra chimica, fisica e potenzialità di un materiale eccellente-.

Introduzione al Protocollo 3D PRO + BIOMIC -bellezza naturale ripetibile ed alla portata di tutti

Panoramica sul nuovo protocollo V Ezneer -faccette in zirconio e "Lisi" innovativa metodica di adesione

Descrizione programma e svolgimento del corso.

**10.30**

Pratica Rinaldelli

Protocollo Rinaldelli con ausilio del Modello Proporzionale per Green.

Adattamento e rifinitura con ausilio di modelli 3D

**13.00**

Break

**14.00**

Pratica Rinaldelli

Tessitura e forma in Green - protocollo e strumenti

Teoria della sinterizzazione (come ottenere sinterizzazioni eccellenti nella propria quotidianità).

**15.30**

Sinterizzazione speed -ausilio LiSi16.00

Coffee Break



# Primo giorno:

## Teoria Allegrini

**16.00**

Condizionamento delle strutture e delle superfici prima della ceramizzazione.

Intervento clinico e specifico sulla cementazione e adesione della zirconia.

Identificazione chimica e fisica della ceramica.

Interazione della luce e condizionamento all'interno delle masse ceramiche con emulsioni e acquarelli Biomic.

Influenza della temperatura di cottura e vuoto nelle masse ceramiche (densità).

Percezione visiva cosa si può cambiare...alleniamoci.

Modifica del croma tinta valore e fluorescenza con Biomic.

Ausili informatici utilizzo semplificato (spettrofotometro).

Linee guida nella scelta delle masse e colori che compongono il sistema estetico (Biomic).

Analisi della fluorescenza.

Finiture e lucidature manuali.

**18.00**

Valutazione qualitativa delle sinterizzazioni e confronto.



Odt.  
Luca Allegrini



Odt.  
Luca Allegrini

# Secondo giorno:

**9.00**

## **Pratica Allegrini**

Condizionamento e trattamento di coesione delle superfici.  
Realizzazione dei campioni con masse in emulsione ed acquarelli.  
Realizzazione di due incisivi su strutture già sinerizzate.

**13.00**

Break

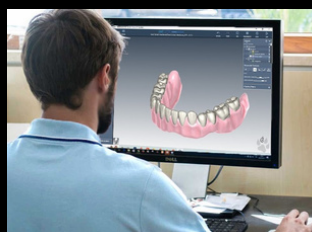
**14.00**

## **Pratica Allegrini**

Costruzione del core con ceramica a traslucenza diminuita e primi cambi cromatici con emulsioni.  
Stratificazione (saturazione e desaturazione) ed effetti tralucenti (contrasi simultanei) con emulsioni ed acquarelli.  
Rifinitura, correzione delle forme, sviluppo delle tessiture.  
Micro correzioni di forma, con masse 3D Biomic.  
Lucidatura manuale.  
Valutazione del colore con lo spettrofotometro.  
Controllo fotografico dei risultati tra i partecipanti.

**18.00**

Fine lavori.



## Materiale necessario per il corso

- Pennelli e spatole normalmente utilizzate in laboratorio dal corsista.
- Sistema ingrandimento almeno 2x (ingrandimento).
- Matite con mina (colorate e grafite).
- Guanti.
- Pennello trucco piccolo (morbido).
- Punte da rifinitura zirconia abitualmente utilizzate.
- Pinzette autobloccanti.
- Piastra per super colori.
- Rilevatore superficie oro o argento.
- Phone piccolo o riscaldatore ad aria.
- Carta articolazione sottile.
- Ciotola per acqua + spugnetta pulizia pennello.

**SPECIAL  
PRICE**

**550€ + iva**

**Hotel compreso!**

